是電影與無線電日刊之鼻祖
是彩紙四開報之創始者

電聲日報

一〇四號 每份四分 民國二十一年八月十二日

RADIO MOVIE DAILY NEWS VOL. I NO. 104

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

今日開映 影片比較表 批評揭曉

◀初次開映者▶

戲院	影片	評級
卡爾登	撳掌錄（詳情見今日本報）	（C）
南京	一一三號檔案（詳評見今日本報）	（C）
國泰	奮鬥（詳評見明日本報）	（？）
光陸	合歡草	（B）
花園電影場	合歡草（詳評見九十六號本報）	（B）
巴黎……	大影場上海之戰（詳評見九十七號本報）	（丙下）

二次以上開演者

戲院	影片	評級
新光	鋤強扶弱	（C）
巴黎	英宮祕史	（B下）
北京	雛[illegible]人心	（C上）
中央	人獸奇觀	（C）
明星		（暫停）
山西	拆爛污	（C）
	海盜	（B）
光華	一個上海小姐	（丙）
恩派亞	風塵劍俠	（丙）
黃金	斷腸殘夢	（B下）
東海	情種	（A）
浙江	妙[illegible]戰羣英	（C）
	巡警遇艷	（C）
	桃花運	（C）
光明	新劇	（X）
關心		（暫停）
夏令配克	賭[illegible]黃金	（C下）
威利	蛛[illegible]魔王	（C下）
百老匯	新[illegible]芳大會	（X）
東南	[illegible]蘭姑娘	（丙）
卡德	[illegible]國外史	（丁）
奥飛姆	[illegible]面奇俠	（C）
福安	上海抗日血戰史	（丙）
萬國	夏日[illegible]物	（C）
虹口	[illegible]一愛人	（？）
九星	[illegible]玉生香	（ ）
	自殺合同	（丙）
共和	北平大觀	（丙）
新中央	四大金剛	（丙）
天堂	十[illegible]關東大俠	（丁）
閘北	十[illegible]路鐵血軍	（丙）

電影與無線電

近因無恥之徒、喪失人格模仿本報愈逼愈肖、故特加刊發行者三和公司之商標、以資辨別、免被魚目混珠、幸請讀者注意、

撳掌錄 "Caught Cheating"（C片）（一子）
不是一齣純粹的滑稽片 表演老練 情節尙佳

今日卡爾登開映之有聲片「撳掌錄」、乃初次到滬、昨日本報誤排于第二表、實係和新光舊片「鋤強扶弱」上下錯置、特此更正、

本片開映前有兩本歌舞短片、頗爲新穎、値得一敘、第一爲西班牙歌舞、樂聲美妙、舞態婀娜、大有范倫鉄諾再興之概、惜舞男之貌不揚、不足和范氏比美耳、第二爲兒童歌舞、全片演員都爲天眞未鑿之童伶、動作整齊、舞姿優美、而尤以兩女孩（六七歲大）之柔術表演最爲可觀、眞是後生可畏、少年老成、茲再評正片如下、本片雖係兩個丑角主演、然情節緊張、劇旨深刻、並非完全一齣滑稽戲、故該片中文譯名似欠適當、況「撳掌錄」之三字含意攏統、不切劇情、（未完）

聯華新片『續故都春夢』被檢未准 與「十誠」同病相憐！

聯華公司『續故都春夢』一片、近已拍攝完竣、經送至南京電影檢查會檢查、結果以該片首段字幕語氣、頗易引起誤會、加以片中有描寫革命軍敗退數幕、尤屬有損革命威嚴、故擬令聯華將該節全數剪去、至於關於語氣不妥一點、將提出下次會中討論、方能定奪、故目下該片尚未得准許開映也、同時有『十誠』一片、亦以內容宗教色彩太濃、且多神怪表演、雖立意尚合、然仍須待提會討論後再行定奪、（京探）

弄假成眞 "Loose Ankles"（B上片）（續）
穿插適當導演高妙 滑稽而不胡鬧 惜情節欠通 十人主演個個出色（直上）
▲給中國畸形社會打一嗎啡針！

始開幕時、觀衆只見一船書在布上、而在水中漂動、實則四舞男之一、在水中洗澡布、乃其胸部、尙有兩舞男送「吉爾」至「安妮」之家時、將入門、兩人退去、至吉爾入門、遂有一特寫、先見兩圖尖物、及後、即見其兩友仍在門外也、尙有許多特寫及小動作、導演均利用其電影技巧、使觀衆意會而留入腦海、決非尋常舞台所能、此導演技巧尙屬不錯、因係滑稽片、故特少殊之貢獻耳、攝影穿插均不惡、惜以情節欠通、片子稍舊、更配以臘盤維太風、有兩次因補黑片、過多、致稍停片刻無影映出、觀衆多疑其斷片、實則非也、稍喜觀深刻之愛情片、或偵探片者、對此當然不感興味、但記者評此片、在首段（前日本報）已鄭重聲明、實以「滑稽」爲主、在客觀地位、以觀衆平均而論、則此片確使觀衆大笑不已、故評爲B上片、

楊耐梅生財有道（唯我）

獨具一派之浪漫明星楊耐梅、自脫離大華公司後、被汪福慶聘爲大東新片「風吹楊柳」的主角、攝製至今、已屆兩月、茲聞此片已攝製完竣、即日起楊將與大東脫離合同關係、惟楊近以中國第一公司之約業已取消、每星期須損失大洋一千元於是想另圖高就、無奈最近各大公司均值經濟缺乏之時、聘楊恐斷難成事實、但聞楊不久將燕爾新婚、新郎某君又屬擁有巨資、預料將來楊耐梅新婚之後或將自辦公司、如耐梅者、可謂生財有道矣

天一拍新聞片

中國影片公司、素來不喜歡拍新聞片、因爲不大容易賺錢也、天一公司從來最不注重新聞片、但是最近該公司居然破例拍起新聞片來、並聞已送首都檢查會檢查、准許開映云、

▲宋子文夫婦觀影

這兩天的時局忽然又緊張起來！除掉汪精衛張學良兩位主要人物外、連合行政院全體人員總辭職的宋子文院長、更受民衆的注目了、孰知日前宋院長與其夫人張女士竟在霞飛路的國泰大戲院內發見、爲國家生愁悶之宋院長以觀影爲消遣、亦實有一記之價値矣、（其）

本報巧節之巧贈品 宣佈祕密

本報百期紀念「巧」適吾國七夕佳節（七月初七）不意西歷乃八月八日。「八」「八」與本報之「百」讀相同。此種「巧」事。實天下奇「巧」大「巧」之事也。今世未知尙有此「巧」事否。是以對於八月八日（他日不可爲例）之「巧」定戶不可不以其「巧」號碼。給以「巧」贈品也。茲特發表如下。

（一）凡定單號碼末一號係「7」號者。可憑收條領取電影明星照片二張（可以自由選擇）

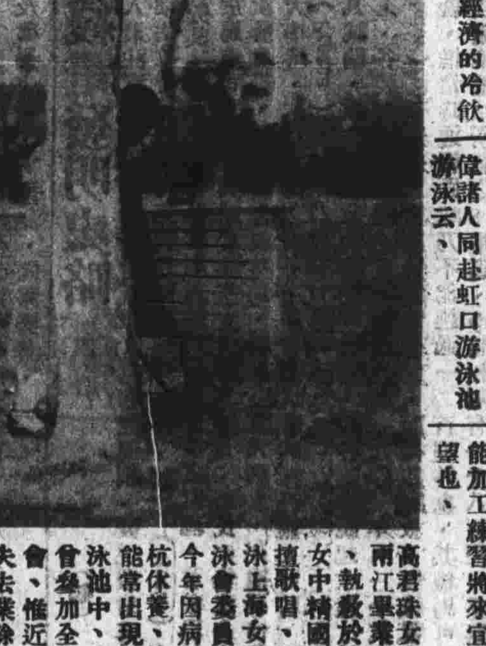
（二）凡定單號碼末兩號係「77」或「○○」者及是日晨第一位來定之李文勳君定單第二一二一號及是晚末一位（即七時七分七秒七）來定之葛文濤君二四○一九號各贈玲瓏醬油一瓶。此佈

娛樂

增進優美生活 解決人生煩悶

妙趣橫生的招魂大會
鐘鼓齊鳴運動場變作道場 超度冤魂一雙鴨子做犧牲

在九十七期本報、曾詳記蔣介石公子在東吳大學游泳池中足踏屍首、茲悉蔣公子、平日勤學過人、而課暇之際、雅好運動、爲全校同學所敬佩、此次事變、校中人咸以死者過於疏忽、飽食之後、焉能下水游泳、故其不幸身死、亦屬禍由自招、然據校中人云、死者此次慘遭沒頂、尙有一事極爲奇特、蓋死者入校時、註册號數爲三千三百三十三、四個都是「三」字、而此次溺斃池中、又適爲第三人、因以前該池曾經溺死兩人也、故一般人謂三是刼數、實不易逃避、此固迷信之談、然天下間之事、亦無有巧於此矣、死者家屬、接得噩耗之後、有如晴天霹靂、不知所措、蓋初不料死者居學校安全之地、而竟罹此難、悲悼之餘、僉以爲人死於水者、將長爲水鬼、永不得超升、因枉死之人、閻老頭子是不管的、故此如果想替死人來生着想、還須請和尙道士在游泳地點、實行召回鬼魂、超度死魄、這樣雖不能升天、也不至長在水中、做枉死城中小卒、所以便向東吳當局、請求准許在池邊開壇設祭、學校對此自然不便答應、因爲堂堂學府、弄出這樣怪事來、不要令外人好笑嗎、但是死者的家人倒也强硬、不肯罷休、倒說學校害了他們的兒子、要向校長索命、聲勢洶洶、結果校長也有點心寒、只好答應他們這樣做、於是在擇定的日子、一批和尙道士、和紙人紙馬、香燭紙錠、一蘿一捆、浩浩蕩蕩向游泳池進發、一時鐘鼓齊鳴、香烟繚繞、校中學生及鄰近的人見了、都詫爲奇觀、千古罕見、咸聚集池畔圍觀、開始便是招魂、此後又舉行超度儀式、花式繁多、妙趣橫生、第一步他們要把許多螺絲倒入池中、因爲這樣可以令死者容易超升、但是學校知道、連忙派人阻止、因爲恐怕這樣一弄、要把一池的水都弄汚、但是和尙們堅持非此不能超度、最後雙方提出折衷辦法、准許和尙將一小部分螺絲倒進池中、敷衍儀式、但刁猾的禿頭朋友、見學校之人行開後、辦螺絲全數倒下、致令一池清水、頓成了畜螺絲塘、學校遂只得甬換一大淨水、不過此是後話、暫且不提、儀式第一部過後、又來了第二部、此次以活活潑潑的鴨子兩只、用繩把雙足緊縛了、放下池中、鴨子不能游泳、便給水淹死了、在和尙之意思、這樣兩頭鴨子可以做死人的替身、死者既有替人、便可以平平安安超升了、這一件大禮行過了後、還沒有完結呢、第三步拿一張紙做的梯子、插進水裏去、據云這樣死者便可以有梯子上來了、三種儀式完了後、還要大搖大鼓一會、才得意洋洋散去、當時以堂堂學府、鬧到烏煙瘴氣、眞是中國自有大學以來、從來未有之現象、學校當局、以敎育爲任、此種迷信之舉、當然在反對之列、現在竟讓和尙道士猖獗一番、雖曰不忍逆死者家人之情、然未免令人有不可思議之慨、我國人的迷信、早巳世界聞名、一般和尙道士、咸以邪備騙人、尤爲可褻、況且紙錠錫箔、實在是一種最無謂最無意識之舉、然追究原因、還要怪那班禿驢的興風作浪、無中生有、最好把這班騙子、一一投入水中浸浸、看他們什麼法子超度自己



游公園是一種最高尙的娛樂、尤其是有情侶在一起的時候、（右）

兩位立在跳躍板上的游泳者、（上）

廣告價目

每方寸 一元

指定地位加倍

長期訂約面議

每行十字二角半（起碼四行）

國貨廣告特別優待

館址 上海南京路五十六號 三和公司總發行

電話 一九四一九

▼本公司首先創製 各種 標準乒乓用具

□十年經驗□出品精良

品名	價目
標準圓方三四五夾乒乓板	五角
三四五夾長柄短柄乒乓板	五角
標準網柱（伸出檯外）	每對三元
標準國貨乒乓網	六角及七角
玲瓏乒乓球（脫膠一只賠兩只）	每只一角
天瑪牌上等乒乓球	一角二分
三和牌國貨標準乒乓球	一角四分
乒乓訓練法	三角

優待批發及乒乓團體

華商 三和公司總經理

總公司 南京路五十六號

分公司 上海大戲院隔壁

夏天經濟冷飲

到冷飲店去飲一杯鮮檸檬水、便宜的要兩角錢、貴點的非三四角不辦、像這樣不經濟的東西、如果約了幾位朋友一同去、少不得要破鈔一兩塊錢呢、要是自已費點工夫去弄弄、不但費錢甚少、並且可以讓你飲得一個飽、只要到賣冰的地方買一角錢的人造冰、此外再去買兩只新鮮檸檬和一角錢上等白糖、每一個大號玻璃杯內、放一片檸檬、加上了糖、再倒入冷開水、等到糖大約溶解了、檸檬的味也夠了時、放入一小塊冰塊、便是一杯很好的鮮檸檬水了、這樣成本不到七角錢、已經可以夠許多人飲了、這才是夏天最經濟的冷飲呢、

談上海女子游泳人材（俞斌祺）

龔希芝女士、前留學日本、於民國二十年九月回國、加入上海女子游泳會、十月中旬上海市發起預賽、選赴出席全國運動大會游泳女選手、女士獲得錦標、近來久未見游泳、若從此脫離、殊爲可惜、希望龔女士此後積極練習、將來全運開會時爲上海市爭光榮也、

劉美利女士肄業暨南大學、去年在中國體育會發起公開游泳出賽時、曾一顯身手、以爬游一道、姿勢最佳、頗爲可造就之人材、

張梅卿女士爲滬上著名交際花桂卿女士之小妹妹也、肄業於中西女學、好學不倦、游泳各項均精、姿勢尤佳、然不喜以技術眩人、故每遇比賽、輒託故推辭、惟余深知其成績優越、二十五碼背泳僅須時二十二秒云、

郭筱萍女士名女運動家也、尤善游泳、如蛙式、仰游、爬游均所特長、惟長程尙缺經驗、如能加工練習將來宜有希望也、

高君珠女士、兩江畢業生也、執教於民立女中、精國技、擅歌唱、善背泳、上海女子游泳會委員也、今年因病、在杭休養、故不能常出現於游泳池中、女士曾參加全市運會、惟近來已失去業餘資格、不能演其背泳技術矣、

阮玲玉首次試泳

阮玲玉抵滬後、交際場中尙不常見其蹤跡、惟昨日下午與林楚楚黎民偉諸人同赴虹口游泳池游泳云、

一〇四號

▲不爲壓力所屈 ▲不登電影廣告 ▲不收免費映券

二消息靈通正確 批評嚴正忠實二

□是你們的嚮導□

發行所南京路五十六號 華商三和公司

聯華新片擱淺

——主角人才方告解決 導演方面又生問題——

（夢痴）

聯華公司的「摩登三女子」一片、早已有開拍計劃、其所以遲遲至今而不能勤手者、蓋物色主角頗不容易也、起初導演卜萬蒼預定三位摩登女子將由黎灼灼陳燕燕及譚雪蓉擔任、不料正要開始工作的時候譚以患病聞、纏綿牀第、久久始愈、且病後以清瘦了許多、對於摩登女性的肉感條件、已不能適合、故卜導演認爲譚已失却代表摩登女子之資格、故立刻四出覓人、代此職位據卜氏本人主角金燄及黎民偉氏之意、僉以爲此位置最好由殷明珠擔任、因殷女士體格表情、悉合于摩登條件也、因此即向殷徵求同意、殷本人以卜氏諸人殷殷相要、頗有允意、惟目下以未得但杜宇同意、故遲遲尚不能實行、日來卜導演正設法運動但杜宇答應、聞但杜宇之意、凡殷明珠所主演各片、必須本人導演、今此片導演爲卜萬蒼、殊與但氏宗旨相違、且上海公司近日工作正忙、需殷之處正多、故但對此表示不能答應、因此「摩登三女子」一片、目前只有擱置不能開拍矣、

驚人發明之國貨

國民政府實業部 特許專利之

玲瓏膠泥 又名人造皮 現已出貨

專補中西靴鞋 手續簡易異常經用 每盒三角可補一雙

今晚補上明晨可走

用法 先將盒內之小鐵鋸在欲修補之處、磨擦、再將瓶內之膠塗上、然後可用玲瓏泥以小鐵鋸層層坦鋪、仿彿像麵包上抹白脫油一樣、待乾、即可應用、

華商三和公司獨家經理 上海南京路五十六號

希佛萊你不要以爲他一生都是快快活活的、其實他也有過不幸的遭遇、困難的日子、不過他在做戲時候、却跟他的銀幕上情人麥唐納總是表現着喜色洋洋呢、

泰露蘭名字之來源

星相家全是騙子

嘉寶第三的泰露蘭賓赫、本來的名字不是叫泰露蘭的、因爲有一次她出外旅行、在美國佐治亞州去參觀出名的泰露蘭瀑布、泰露蘭是印第安人的話、意義是「可愛的姑娘」、她很愛這名字、當時便用了來做自己的名、後來在紐約的戲劇界中奮鬥時、有一位星相家對她說、如果她還要用泰露蘭這個名、一世也不會有出頭的日子、但是當他設法替她想一個最適當的名字時、她已經不及等待了、受到倫敦一間戲院之聘、到英國去了、以後永遠沒有再看見這位星相家、現在她已經是名滿銀壇、但是她並沒有改泰露蘭這名字、所以她近來常常對人說、星相家全是騙子呢、

潘琪仙儂 Peggy Shannon 小史

克萊拉寶去年以神經受刺太深、頓露消極、退休後、銀壇上頗感困難、因爲失了這位「熱」女郎、頗難物色替人、此時潘琪仙儂在銀壇上漸露頭角了、因爲她不獨面孔有點像克萊拉寶、並且熱的程度、也不下於紅髮女郎呢、潘琪生於紐約、父爲頑固之商人、潘小時畢家遷至阿干撒司之本伯拉夫地方、潘則就學於當地學校、十六歲畢業中學時、她的母親帶她到紐約去玩玩、不料這位古怪的父親、早已想跟他的妻子離異、只因沒有機會、這次看見她們去了紐約、於是不肯寄錢給她們做旅費回來、末了便正式離異了、那時潘琪還有一個三齡大的妹妹、母女三人怎樣過活呢、勇敢的潘琪、在這緊要關頭、把家庭負在自己肩上、幸而不久竟給她在色格飛爾歌舞班中找到了一個位置、後來遇見了愛倫台維司、不久他們便結了婚、那時環境有時好有時壞、但是這兩位青年、一點不怕、勇往直前、奮鬥不懈、後來大家都到了好萊塢、潘琪憑她的卓絕才藝、終於獲得了意外的成功、現在她已經是銀幕上一顆燦爛光明的明星、最近她方在福斯公司的"Society Girl"一片中得到很大的成功、但是同時她的丈夫、却依舊碌碌無聞、所以愛倫因爲像安哈婷的丈夫一樣、不願別人叫他做潘琪的丈夫、因此跟她離婚、不過潘琪說、他倆依舊相愛着、將來如果愛倫有了成就、他們便要重修舊好呢、

◁潘琪仙儂最近玉照▷

電聲

天明送京檢查

野玫瑰的導演孫瑜、最近請明月歌劇團委員黎莉莉主演新片「天明」、聞該劇劇本已由孫瑜親自編排完畢、惟因劇情方面或有不適之處、特於日前將此劇本送至南京、請電影檢查會檢查、如能批准即將開拍矣（荒唐）

明星的新消遣

中國電影明星不可勝數、各人都有一種嗜好、如胡蝶阮玲玉等喜歡跳舞交際、王人美黎莉莉等則又另有新的逍遣、前晚在兆豐花園中見她倆坐在草地上、靜聽工部局的音樂演奏、津津有味、因爲她們對於音樂頗爲內行呢、（唯我）

定閱利益

茲爲本報百期紀念、每月報費定價一元二角、現特價僅收七角、（本埠）加贈電影明星照片兩張、（外埠）三個月特價二元寄費在內加贈電影明星照片二張戰事照片二張、

請打電話 一九四一九 報告消息

定報價目

本埠每日專差遞送 每份大洋四分 每月特價七角 每三個月二元 全年大洋八元 外埠與本埠同 國外半年大洋七元 （寄費均在內）

館址 上海南京路五十六號

電話 一九四一九

讀者呼聲

本欄專供讀者自由發表意見——評論或記述與更正並附鑑章、來稿須具姓名住址並文責自負無酬

吃不是娛樂？

編輯先生：對於你們新闢的娛樂一欄、廢地利用、頗爲善策、不過常常在這一欄發見關於吃的一類文字、我想運動遊玩、歸入娛樂範圍、倒也說得過去、至於吃呢、怎能也包括在娛樂裏面、我很有點疑惑不解、因此敬請爲我解釋、（李珞英上）

（編者按、娛樂欄中之吃、並非平常人所謂糊口之吃也、自然吃一塊隔夜大餅、不見得是娛樂、但有時偶然間吃了一點又便宜又精美的東西、心裏實在有說不出地快感、這種快感、跟我們在運動之後或游玩之後、所感覺的愉快滿意、有一樣的性質、這樣的吃、便是一種娛樂）

投稿比賽

◀重金爲酬▶

本報依歐美刊物成例、並以廣集輿論之精華起見、自本日起特舉行「投稿比賽」、讀者如有關於電影之特殊消息（能附照片尤佳）、影片批評稿件、無線電常識經驗及批評、體育內幕消息及評論與各種娛樂情形、均可惠下、由本報品評優勝者在發表時批明、可得洋二元至二十元之現金獎、刊登後十日便可領獎、未獲優勝之稿、如發表、則仍照章、依尋常投稿給稿費、簡章與下同、

簡章

本報爲引起讀者興趣起見、特舉行文字投稿比賽、在報上發表「優勝者」不計字數只求精品、概以現金爲獎、來稿須加蓋圖章及詳細住址、否則作却論、願得現金者請於投稿時聲明、否則以本報寄贈獎品或贈報、完全公開、經本報認爲優勝者、概於每期稿末註明某等獎、照片獎金自二元至廿元、發表十日後即由本館寄奉「領金券」、憑券即可至本館領取現金、

電聲日報編輯部啓

RADIO NEWS 電聲日報

第一〇四號 ◀電話一九四一九▶

簡明學理 實用常識 各線路圖 音台消息 自然科學 評述新機 介紹發明

交流收音機之普通損壞及預防補救法

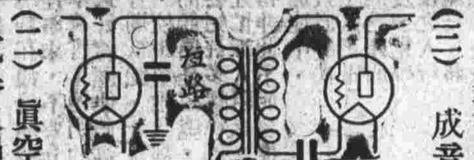
（續） （葉杭）

祇可用一年半左右、其最受損之時、厥惟將代乙電器接至收音機時、此機內之燈泡未曾插入、若於此時聽之、其中之電解凝電器、（Electrolyte condenser）會吱吱發叫、或將代乙電器插入揆落時、並未連於收音機之乙電上、

（三）成音變壓器之損害（Transformer）

成音變壓器因（一）受潮而電斛、以至斷線、或（二）在其前之凝電器短路而斷線、（圖一）

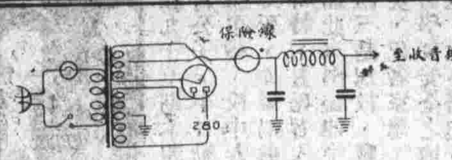
（四）有數種收音機、當開後數小時後、發熱甚多、甚至發煙、此時最易使凝電器及各種方棚損壞、



（乙）預防之方法

（一）電源變壓器Power tracstormer）損害預防

最好之預防法、於其一次圈間、加一個保險絲、如圖二、此種保險絲、大約須用一個「半」安培電流者、（Half amp.）其餘於220v至110v之變壓器之高電壓圈上、塗以紅色之漆、亦能免去不少之危險、



（二）真空管及凝電器之損害預防

在平時最好勿將真空管取下、如必欲取下時、可於燈泡上及燈座上各貼一小紙條、（未完）

徵題揭曉

簡易無線電（十二）

第二章 收音機的構造

第一節 收音的要素

第一次你走進裝有無線電收音機的人家、聽見音樂或語聲、從放聲器裏傳出、清楚而響亮好像演奏者或發言者、就在鄰室裏似的、那收音機似乎是一件極奇怪神祕的器具、但要是你考察一下、將見你的裝具裏實在祇有若干簡單的部分、各有特殊的職司、

第一、便是那收音機主體、你用牠來調整所需要的特殊波長、牠的內容除了調整器以外、尚有改變收入電能的器具、（將於後文中述及之）、以便成聲於聽筒、或放聲器中、這器具叫做「檢波器」（Detector）、通常爲一隻真空管或一塊礦石、收音機內亦加多真空管、以擴大傳入的無綫電能、

金牛牌 美國鮮橘水 無勞攪水隨開隨飲

上海北蘇州路北四川路口二二四號發行所電話四五〇二二或四〇六四一

注意仇貨

怡清

（上路）鄙友前在某店買到仇貨收音機、因爲不明牌號、上了他們的當、現在這仇貨的牌號、記在下面TH⊖、希望他人再不要上當、因爲他們店內尚有許多存貨、還希望各電台時常介紹國貨出品、請貴報也多登些仇貨的牌子、免得給人笑熱度只有五分鐘、（却酬）

（編者按值今國難當頭、當各盡其力、以抗仇敵、商人私售仇貨、本爲國人所共棄、讀者最好將店號一併刊出、蓋彼奸商、既已天良喪盡、吾人當亦無暇顧及該店之營業及聲譽也）、

電台近訊

明琪

建華公司播音台、因成積不佳、停播已久、今日（十二號）起、又行正式播音、電力爲十五瓦、特設計者、爲張友傑君、所用各種材料、國貨佔十份之九云、

無線電台之概述（續五）

（張元賢）

東方飯店播音台

東方飯店、地處六馬路口、爲上海大飯店之一、故設備均極新穎、該飯店爲求招徠顧客起見、特在各房間裝置收音機、並自置播音機一座、現由洪君管理、

友聯公司播音台

友聯公司在滬戰聲中、正式開幕、電台主任爲天靈公司張大衛君、深有經驗、最近開始播音之三瑞堂私人播音台、亦由張君設計、成績尚佳、

業餘無線電研究社

業餘無線電研究社係元昌廣告公司所附設、成立以來、五年有餘、旨在提倡無線電學識、今春建設XSYC播音台、成績未美、深爲遺憾、聞近日已在改造中、所定節目、暫在分社XGAR播音台、代爲播音、

無綫電發明史略（四）

（鶴）

馬氏爲吾人最注意之人、其於發射電報、並非他獨創、發現發射電報之歷史、當首推法拉特、次及馬克司韋爾（Maxwell）、赫芝（Hertz）、立海（Righi）、勞其（Lodge）、再次則爲馬氏、蓋電浪之擬理、首發現於法拉特、進步於馬克司韋爾、實驗於赫芝立海勞其等人、馬氏則集諸人之長、及自創之新發明器、集合而告成功焉、馬氏本意大利人、在勃羅格拿（Bologna）大學時、本爲立海之弟子、在本國試驗的、因無人贊助、乃赴英得潑來斯（Preece）之助、乃得實行其素志、自後輒以其試驗、設法創製遠距離之收發機、而各國亦競起倣造、於是各國海軍艦上、各裝有馬可尼機、互相通信且於一九〇一年有一小汽船、在來得而（Rotel）江干失火、曾以無綫電告警、而得往施救、無綫電報之得實用益大著、惟當時通報距離乃不能越過一二百哩外也、其後馬可尼在紐芬蘭、收樸爾度電站所發之S電碼、中間相隔有一千八百哩、是無綫電越過重洋成功之嚆矢也、

無綫電指南（六十九）

（版權所有 不准翻印）

第四章 短波

短波收音機符號參考表

（參閱第六十一圖）

C1——.0001mF.固定蓄電器
C2——.000015m.F.可變蓄電器七片
C8——.000015m.F.可變蓄電器七片
C4——.0005固定蓄電器
R1——10 Megohm（兆歐）柵漏（無聲）
R2——0—50,000ohm變阻器
R3——燈絲變阻器
R4——1／10 megOhm 柵漏
L1——初級線圈
L2——次級線圈（接柵極）
L3——回授線圈（接屏極）

波帶（公尺）	L2 圈數	L2 號數	L3 圈數	L3 號數
80	37	28	25	30
40	16	22	20	30
20	7	22	10	30
10	3	20	5	30
5	1	20	3	30